



Riunioni

Martedì, ore 20.15
Ristorante Corte Lombarda
Piazza Matteotti, 9
20023 Cantalupo di Cerro Maggiore
Tel.: +39 (0331) 535604

ROTARY CLUB PARCHI ALTO MILANESE

<i>Presidente 2016-2017</i>	<i>Andrea Paternostro</i>
<i>Vice Presidente - Incoming</i>	<i>Ernestina Ricotta</i>
<i>Past President</i>	<i>Vito Garofalo</i>
<i>Segretario</i>	<i>Luigi Beviglia</i>
<i>Tesoriere</i>	<i>Monica Prandi</i>
<i>Prefetto</i>	<i>Paola Taborelli</i>
<i>Presidente Progetti</i>	<i>Nicola Giuliano</i>
<i>Presidente Comm. Internazionale e rf</i>	<i>Oreste Crespi</i>
<i>Presidente Amministrazione</i>	<i>Ernestina Ricotta</i>
<i>Presidente Comunicazione</i>	<i>Andrea Pigni</i>
<i>Presidente Effettivo</i>	<i>Pippo La Rocca</i>
<i>Presidente Azione Giovanile</i>	<i>Raoul Nucci</i>

Bollettino N. 12

- **Calendario club**
- **Resoconto riunioni**
- **Notizie dal nostro club**
- **Calendario gruppo Olona**

www.rotary.org

Calendario Riunioni Settembre 2016

Domenica 26 febbraio 2017
Dalle ore 14.30

Allo Chalet nel Parco- Torneo benefico di Burraco a favore del Progetto Mentoring- Premiazione e Aperitivo (organizzatrici: Elena Colombo, Monica Prandi e Teresa Giuliano)

Martedì 28 febbraio 2017

Sospesa

Martedì 07 marzo 2017

Il Premio Professionalità è rinviato a data da destinarsi.
Sarà sostituito da una serata in amicizia fra i soci

Lunedì 13 marzo 2017
Ore 20.00

“Crivelli, l'eccellenza della gioielleria italiana”
Interclub con Rotary Milano-Brera e Lions Club Lainate.
Westin Palace Hotel
Milano, piazza della Repubblica, 20

Riunione del 14 febbraio 2017
AFFARI DI CUORE...E DI CURE !



Serata riuscitissima, quella di San Valentino: ai soci è piaciuta l'idea di approfittare della festa degli innamorati per parlare di cuore e di cure. Lo abbiamo fatto invitando tre medici dell'ospedale di Legnano: il **dottor Germano Di Credico**, direttore del Dipartimento Cardiovascolare e responsabile dell'Unità Operativa di Cardiochirurgia, il **dottor Arnaldo Poli**, responsabile dell'Emodinamica e il **dottor Massimo Pagani**, responsabile dell'Elettrofisiologia.

Ascoltando le loro relazioni, abbiamo avuto modo di conoscere meglio le eccellenze del Dipartimento Cardiovascolare legnanese, uno dei centri lombardi più attrezzati e meglio preparati ad affrontare le emergenze e le criticità.

Professionalità elevate e tecnologie di ultima generazione hanno, infatti, permesso di portare avanti la grande tradizione che Legnano ha sempre vantato, in ambito cardiologico: l'ospedale, che negli anni Settanta fu tra i primi di tutta la Lombardia a praticare le coronarografie, oggi è il punto di riferimento del 118 per i casi più seri e delicati.



Dott. Germano Di Credico



Dott. Arnaldo Poli



Dott. Massimo Pagani

La Cardiochirurgia, struttura aperta 17 anni fa e, sin da allora, diretta dal dottor Di Credico, non ha tardato molto a guadagnarsi un posto di tutto rispetto, non

solo nel panorama regionale, ma addirittura in quello italiano: basti pensare che in una classifica stilata qualche anno fa dall'Istituto Superiore di Sanità, la struttura legnanese figurava fra le prime dieci a livello italiano e prima assoluta tra le strutture pubbliche, quanto a riuscita degli interventi di by-pass coronarico.

Come si diceva, Legnano è tra i principali punti di riferimento non solo per i professionisti di cui si avvale e per la capacità di questi ultimi di lavorare costantemente in sinergia, ma anche grazie alla presenza di tecnologie sofisticate: è il caso della cosiddetta "sala ibrida" di cui il nuovo ospedale (unica struttura pubblica del circondario) dispone: dislocata al secondo piano dell'area C e ospitata all'interno del Blocco Operatorio Cardiovascolare, è caratterizzata dall'impiego delle più avanzate tecnologie disponibili e unisce i requisiti di una sala operatoria tradizionale per chirurgia ad alta specializzazione ad una sofisticata dotazione di apparecchiature integrate di diagnostica radiologica.

Sempre a proposito di tecnologia, Legnano è stata la prima struttura pubblica a livello lombardo ad aver impiantato, lo scorso anno, un **pacemaker senza fili** (nella foto in basso). Come ha spiegato il dottor Pagani, il nuovo dispositivo viene inserito direttamente all'interno del cuore e non sotto la cute, come i pacemaker tradizionali.



I vantaggi dell'assenza di fili sono evidenti: si evitano le infezioni e le complicanze cliniche che possono insorgere in presenza degli elettrocateri e si evita anche il taglio chirurgico con la relativa cicatrice. Bisturi e punti di sutura non sono infatti necessari, perché questo piccolo gioiello tecnologico viene introdotto passando dall'arteria femorale. Va tenuto però presente che non è adatto a tutti i pazienti, ma esclusivamente a quelli che necessitano di stimolare una sola camera cardiaca. Diversamente, bisogna infatti ricorrere al dispositivo tradizionale.



Dott. Massimo Lombardo

Questi e tanti altri ancora, i “prodigi” illustrati dai tre relatori che, per l’occasione, sono stati accompagnati dal **dottor Massimo Lombardo**, direttore generale dell’Asst Ovest Milanese (ex Azienda Ospedaliera di Legnano).

Presenze

Riunione del 14 febbraio 2017

	Socio	Recuperi	Presenza serata	Totale precedente	Totale presenze	Percentuale presenze	Ospiti soci
1	AZARIO Gianluca		1	20	21	91%	0
2	BARBERA Laura		Congedo	15	15	65%	0
3	BARNI Luigi		0	14	14	61%	0
4	BERRA Sandro		1	18	19	83%	0
5	BEVIGLIA Luigi		1	11	12	52%	0
6	BORSANI Vittorio		1	8	9	39%	0
7	CASSIANO Giovanni		1	9	10	43%	0
8	CASTIGLIONI Patrizia		0	14	14	61%	0
9	CENTINAIO Giovanni		1	7	8	35%	0
10	COLOMBO Elena		1	13	14	61%	0
11	COLOMBO Giorgio		0	3	3	13%	0
12	CONTI Fabrizio		1	18	19	83%	0
13	COTTINI Paolo		Congedo	0	0	0%	0
14	CRESPI Oreste		1	20	21	91%	0
15	DELLA BELLA Paola		1	18	19	83%	0
16	EUCHERIO Francesco		1	13	14	61%	0
17	EVALLI Giovanni		0	2	2	9%	0
18	GAROFALO Vito		1	21	22	96%	1
19	GAVAZZI Giovanni		0	2	2	33%	0
20	GAVOSTO Franco		0	13	13	57%	0
21	GIULIANO Nicola	1	0	18	19	83%	0
22	GORLERO Roberto		0	9	9	39%	0
23	GRANDI Roberto		1	9	10	43%	0
24	JUSTINE Reema		0	18	18	78%	0
25	LA ROCCA Giuseppe	1	0	17	18	78%	0
26	LAZZARINI Anna		0	0	0	0%	0
27	MANTOVANI Elena		0	2	2	9%	0
28	MINESI Marco		1	12	13	57%	2
29	MORLACCHI Bruno		1	3	4	17%	1
30	MORONI Alberto		0	13	13	57%	0
31	NUCCI Raul		1	13	14	61%	0
32	PATERNOSTRO Andrea		1	22	23	100%	3
33	PIGNI Andrea	1	0	16	17	74%	0
34	PRANDI Monica	1	0	15	16	70%	0
35	RABOLINI Paolo		1	18	19	83%	0
36	RANCILIO Giorgio		1	15	16	70%	1
37	REBOLINI Marco		0	10	10	43%	0
38	RECECCONI Fabio		1	10	11	48%	1
39	RICCI Claudio		0	11	11	48%	0
40	RICOTTA Ernesta		1	18	19	83%	0
41	RIVA Roberto		0	0	0	0%	0
42	SPADARI Angelo		1	3	4	67%	0
43	TABORELLI Paola		1	22	23	100%	0
44	TANZI Marco		1	8	9	39%	0
45	TOZZO Paolo		1	9	10	43%	0
46	TRABUCCHI Giuseppe		1	6	7	30%	0
47	TRUCCO Francesca		0	10	10	43%	0
48	TUNESI Gianfranco		0	17	17	74%	0

Ospiti del club: Dr. Germano Di Credico, Dr. Massimo Pagani, Dr. Arnaldo Poli, Dr. Massimo Lombardo, Laura Seregni. **Ospiti dei soci:** Emilia, Cristina Masetti, Luca Nazari (Paternostro), Claudia e Claudio Cerini (Minesi), Carlos Malaca (Morlacchi), Giuliana (Garofalo), Simona (Rancilio), Dede (Receconi)

Riunione del 21 febbraio 2017
Bernardino Luini in concerto- Serata con Roberto Nazari



La serata del 21 febbraio scorso ha permesso di scoprire (o di riscoprire) il pregio e la magica bellezza di un'opera pittorica davvero straordinaria. Si tratta della pala d'altare che, conservata nella Basilica di San Magno, è frutto del genio di Bernardino Luini, pittore nato a Dumenza, sul lago Maggiore, nel 1481 (circa) e morto a Milano nel 1532. La Fabbriceria di San Magno gli affidò l'incarico di realizzare il polittico nel 1523, quando Luini era già un pittore decisamente affermato e quotato. La Madonna in trono che sorregge Gesù Bambino, circondata da angeli musicanti e da

santi rivela, infatti, tutto il genio dell'artista, che si era formato nel solco dei pittori lombardi del secondo Quattrocento e che aveva subito anche l'ineluttabile influenza di Leonardo da Vinci. Secondo la critica, tuttavia, in quest'opera si ravviserebbero anche suggestioni tratte da Raffaello e da Michelangelo.

Grazie al nostro relatore, Roberto Nazari, musicista e musicologo, oltre che compositore, abbiamo avuto modo non solo di conoscere meglio la pala d'altare del Luini, ma di ascoltarne anche la musica. Già, perché osservando il quadro, Nazari ha immaginato la melodia prodotta dai flauti, dalle trombe e dai liuti suonati dai sette angeli musicanti dipinti dal Luini (tre, ai piedi della Madonna, due assisi ai fianchi del trono ligneo e due in alto, sopra la trabeazione) e ha prodotto, così, un'opera "viva", che assomma pittura e musica.





A conclusione di serata, Nazari (che ha realizzato la colonna sonora per numerosi e prestigiosi lavori), ci ha presentato un'altra delle sue opere: "Il gran teatro dell'acqua- Viaggio del Ticino, dal lago Maggiore al Po", realizzata per il Rotary Club Vigevano Mortara, da un'idea di Sandro Rossi, uno dei tre architetti che hanno curato il recupero e la riqualificazione della Darsena di Milano.

Il filmato mostra, ripresi dall'alto, il Ticino e i suoi paesaggi: gli stessi rivelano una costruzione straordinaria, che ha visto coinvolti nel tempo, insieme alla Natura, agrimensori, agricoltori, ingegneri idraulici, giardinieri e architetti.

Il filmato (di cui Nazari ha realizzato la musica), restituisce, insomma, una visione unitaria del Ticino, attraverso una disamina dei suoi luoghi principali: il territorio prealpino del Lago Maggiore, il paesaggio dei canali, quello delle grandi infrastrutture, il corso del Naviglio Grande sino a Milano e del Canale Villoresi, il paesaggio naturale e boschivo, il territorio irriguo della pianura e i suoi antichi insediamenti (da Morimondo a Vigevano, da Lomello a Pavia).

Un particolare ringraziamento all'amico e socio Gigi Barni che ha fornito la strumentazione elettronica per l'ottima riuscita della serata.

Presenze

Riunione del 21 febbraio 2017

	Socio	Recuperi	Presenza serata	Totale precedente	Totale presenze	Percentuale presenze	Ospiti soci
1	AZARIO Gianluca		1	21	22	92%	0
2	BARBERA Laura		Congedo	15	15	63%	0
3	BARNI Luigi		0	14	14	58%	0
4	BERRA Sandro		0	19	19	79%	0
5	BEVIGLIA Luigi		0	12	12	50%	0
6	BORSANI Vittorio		0	9	9	38%	0
7	CASSIANO Giovanni		1	10	11	46%	0
8	CASTIGLIONI Patrizia		1	14	15	63%	0
9	CENTINAIO Giovanni		0	8	8	33%	0
10	COLOMBO Elena		1	14	15	63%	0
11	COLOMBO Giorgio		0	3	3	13%	0
12	CONTI Fabrizio		0	19	19	79%	0
13	COTTINI Paolo		Congedo	0	0	0%	0
14	CRESPI Oreste		1	21	22	92%	0
15	DELLA BELLA Paola		0	19	19	79%	0
16	EUCHERIO Francesco		1	14	15	63%	0
17	EVALLI Giovanni		0	2	2	8%	0
18	GAROFALO Vito		1	22	23	96%	0
19	GAVAZZI Giovanni		0	2	2	29%	0
20	GAVOSTO Franco		0	13	13	54%	0
21	GIULIANO Nicola		1	19	20	83%	0
22	GORLERO Roberto		0	9	9	38%	0
23	GRANDI Roberto		0	10	10	42%	0
24	JUSTINE Reema		1	18	19	79%	0
25	LA ROCCA Giuseppe		1	18	19	79%	0
26	LAZZARINI Anna		0	0	0	0%	0
27	MANTOVANI Elena		0	2	2	8%	0
28	MINESI Marco		0	13	13	54%	0
29	MORLACCHI Bruno		0	4	4	17%	0
30	MORONI Alberto		0	13	13	54%	0
31	NUCCI Raul		0	14	14	58%	0
32	PATERNOSTRO Andrea		1	23	24	100%	1
33	PIGNI Andrea		1	17	18	75%	0
34	PRANDI Monica		0	16	16	67%	0
35	RABOLINI Paolo		0	19	19	79%	0
36	RANCILIO Giorgio		1	16	17	71%	0
37	REBOLINI Marco		0	10	10	42%	0
38	RECECCONI Fabio		0	11	11	46%	0
39	RICCI Claudio		0	11	11	46%	0
40	RICOTTA Ernesta		1	19	20	83%	2
41	RIVA Roberto		0	0	0	0%	0
42	SPADARI Angelo		0	4	4	57%	0
43	TABORELLI Paola		1	23	24	100%	0
44	TANZI Marco		0	9	9	38%	0
45	TOZZO Paolo		0	10	10	42%	0
46	TRABUCCHI Giuseppe		0	7	7	29%	0
47	TRUCCO Francesca		0	10	10	42%	0
48	TUNESI Gianfranco		0	17	17	71%	0

Ospiti dei Soci: Cristina Masetti (Paternostro), Luciano e Riccardo (Ricotta)

Rotaract: Elisa Pisoni e Fabiola Mazzotta **Ospiti del club:** Roberto e Vitalina Nazari



QUANDO “VINO” FA RIMA CON “MENTORING”



“Il vino è la parte intellettuale di un pranzo, la carne e i legumi non sono che quella materiale”, diceva Alexandre Dumas. Imparare a conoscere il vino, il mistero, il fascino, la magia e l’arte che lo accompagnano è lo scopo del corso di degustazione che il nostro club organizza, con la collaborazione del ristorante La Corte Lombarda e dell’Enoteca Maggiolini.

Articolate in quattro serate, a partire dall’8 marzo, le lezioni saranno condotte dai sommelier Marco Barbetti e Raffaele Novello.

Ogni serata vedrà la degustazione di tre tipi di vino, accompagnati da gustosi stuzzichini. Sarà inoltre possibile, su richiesta, acquistare i vini degustati.

Il corso, come si diceva, partirà l'8 marzo con "Fisiologia dei sensi, analisi sensoriale". Proseguirà il 15 marzo con "Viticoltura, vinificazioni e caratteristiche". Il 22 marzo sarà la volta di "Legislazione e spumantizzazione". Si chiuderà poi in bellezza il 29 marzo con "Passiti e liquorosi".

Tutte le lezioni si terranno, a partire dalle ore 21, al ristorante La Corte Lombarda. La quota di partecipazione è 120 euro a persona e tutto il ricavato andrà a sostegno del progetto Mentoring contro l'abbandono scolastico.

Le adesioni vanno inviate entro sabato 4 marzo a info@rotaryparchialtomilanese.it
(riferimento: Monica Prandi)





LA MENSA DEL PADRE NOSTRO

ASSOCIAZIONE ONLUS

Presenta

*"L'appetito vien...
Ridendo!"*



URBANO MOFFA

direttamente da
ZELIG OFF
**SPETTACOLO
DI CABARET**
con

ITALO GIGLIOLI



SERATA BENEFICA PER LA "MENZA DEL PADRE NOSTRO"

Sabato 25 FEBBRAIO 2017 - ore 21.00

TEATRO DI VIA DANTE - CASTELLANZA

PREVENDITA PRESSO: BIGLIETTERIA DEL TEATRO
e BAR FOURTEEN Via V. Veneto, 19 - CASTELLANZA

INFO: Ufficio Cultura - Tel. 0331.526263
cultura@comune.castellanza.va.it - www.castellanza.va.it

Ingresso € 10,00

Calendario Gruppo Olona

R.C. Castellanza	Rist. Golf Le Robinie - Giovedì, alle ore 20:00
Giovedì 2 marzo	Aperitivo a Villa Sant'Uberto- Seguirà consiglio
Mercoledì 8 marzo Ore 14.45	Operazione Carriere. Incontro tra relatori e studenti Liceo Galilei- Legnano
Giovedì 9 marzo	Serata per le donne e Premio Professionalità Relatori: Emma Zanella e Libero Ranelli
R.C. Malpensa	Tennis Club, Gallarate – mercoledì alle ore 12:30
Mercoledì 1 marzo	“Il centro di ricerca interdipartimentale in medicina dei disastri” Relatore: Luca Ragazzoni
R.C. Saronno	Hotel La Rotonda, Saronno – martedì ore 12:45
Martedì 28 febbraio	“Miti e paradigmi: il Medioevo nell’immaginario umano dell’era moderna”. Relatore: G. Dondè
R.C. Ticino	Golf Club Le Robinie, Solbiate Olona – mercoledì ore 20:00
Mercoledì 1 marzo	“Un’apericena per i terremotati”: presentazione Progetto Fenice. Serata di raccolta fondi per i terremotati. Villa Sant’Uberto Country Club, Viale Toscana 200, Busto A.